

# 科技、素養、跨學科——全面提 升教學力

教育應用工作坊

# 科技、素養、跨學科—全面提升教學力

時間	7月16日	7月17日
08:50~09:20	報到	
09:20~09:30	開幕式 品珊科長	報到
09:30~10:50	英語繪本看世界 講師：林淑媛 老師	CLIL 英語融入跨學科學習 講師：趙念薇 老師
10:50~11:00	Tea Break	
11:00~12:30	英語繪本看世界 講師：林淑媛 老師	CLIL 英語融入跨學科學習 講師：趙念薇 老師
12:30~14:00	午休	
14:00~15:20	AR教育應用 講師：林逸農 教授	數位英語輔材在地內容開發與製作 講師：陳玉芬 主編輯
15:20~15:30	Tea Break	
15:30~17:00	VR教育應用 講師：林逸農 教授	製作屬於你的AR限定任務 講師：劉冠麟 經理
17:00~17:10		頒證書+閉幕 品珊科長

- 設備需求
- 參加者需要自備筆電與手機或平板
- 課程一需自帶一本英語繪本，不限題材

# 1.從繪本看天下



講師：林淑媛 老師

學歷：

師大資訊教育研究所博士班(在學中)

政治大學英語教學碩士在職專班（ETMA）。

國立彰化師範大學英語系

經歷：

現任台北市興雅國中英語教師。

臺北市國教輔導團英語科輔導團員 (90-97)。

教育部九年一貫課程深耕種子教師 (92-94)。

教育部國教司中央課程與教學輔導諮詢教師 (96-97)。

教育部「分組合作學習計畫」亮點教師 (101-103)。

教育部「分組合作學習計畫」輔導委員（103-）。

教育部「圖書館閱讀推動教師」閱讀推動教師。(102)。

# 大綱

1. 應用繪本於國際教育

2. 網路探索式學習

3. 結合AR的繪本教學設計

## 2. VR教學應用工作坊

講師：  
中國科大 數位學習中心主任  
林逸農 助理教授



學歷：  
國立中央大學資訊電機學院網路學習科技所  
數位遊戲人因互動工程領域 工學博士

經歷：  
中國科技大學/規劃與設計學院/院特助  
國立臺灣師範大學/IR校務研究辦公室/研究員  
資策會/大數據所/正工程師與專利工程師  
元智大學/大數據與數位匯流創新中心/研究專員  
三貝德數位文創股份有限公司/技術研發處/互動科技系統開發工程師  
新亞人才測評系統公司/技術研發處/互動系統與資料探勘分析工程師  
國立中央大學/網路學習科技所/多媒體數位遊戲開發工程師  
資策會數位教育所/外聘講師  
台科大數教所/企業講師  
淡大教科系/講師  
臺師大學推廣部/企業講師  
明新科大資管系/講師  
南亞技術學院資管系/講師

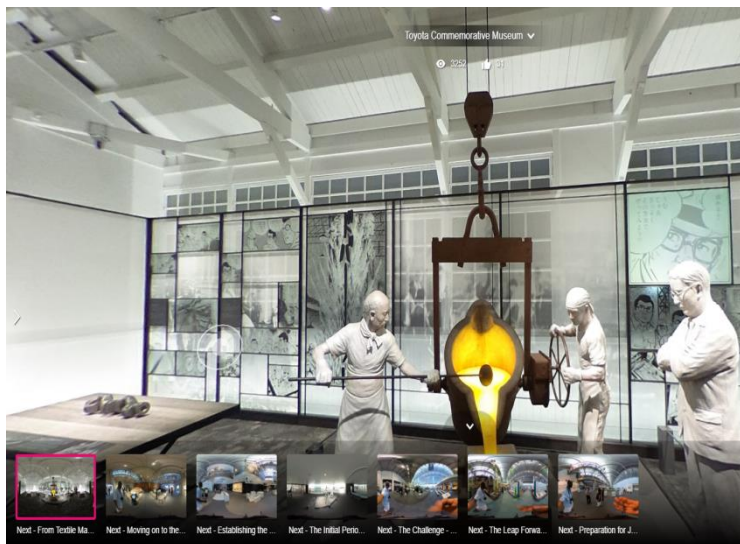
# 環景VR教育應用

- 虛擬實境 (Virtual Reality) 的基本概念，是利用一個沉浸式的裝置，將使用者跟現實世界隔離，創建一個全數位化360度虛擬環境，以視覺、聽覺、甚至觸覺的方式在虛擬環境中進行體驗。
- 目前國內外在中小學的VR應用上，有老師將艱深的物理現象或公式，透過 VR的展示變的相對簡單易懂。
- VR教育體驗可藉由相關配備，如 Cardboard (穿戴式紙盒，搭配手機&APP使用)，以及學習場景 (例如太陽系、地球探索、職涯場景等) 和教學管理機制，整合成為新教育模式，提供更有效率的學習環境。

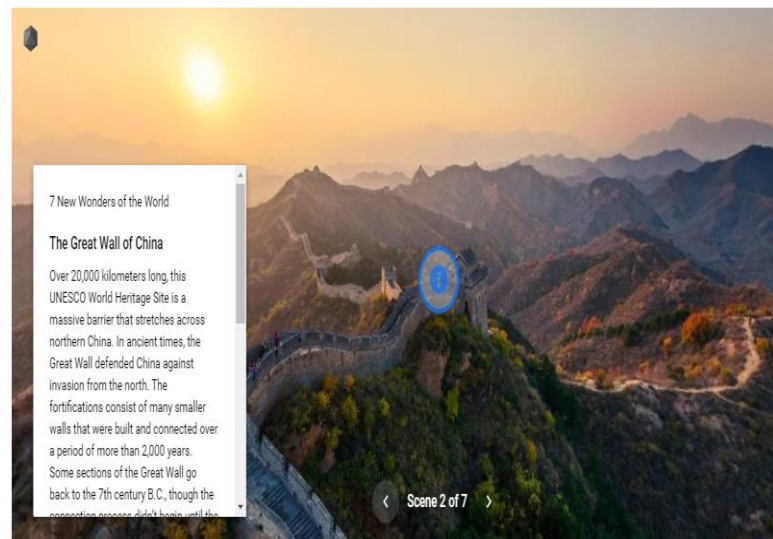


# VR軟體

- iStaging提供720環景的效果。可以搭配VR眼鏡達到親臨環境的真實感。透過這軟體可以設計許多互動功能，如在不同空間中穿越行走、對有興趣的物件，可提供該物件的資訊等等。



- 「Tour Creator」是一種基於Web端的「VR虛擬實境」展現方式，任何一個人都可以使用自行所拍攝的360度照片，甚至是額取Google街景圖，並透過此工具（指Tour Creator）來建構自己所設定主題的「VR景觀導覽」。





### 3. CLIL 英語融入跨學科學習

# 3. CLIL 英語融入跨學科學習

講師：朱孝芸

LiveABC 文教部 教學督導



學歷:

美國Ashland University 教育碩士

經歷:

LiveABC 教學督導

Live互動美語 直營校美語老師

知名連鎖成人美語教學教務和課程顧問

知名連鎖兒童美語全職英文老師

# 講座大綱

## 1. 什麼是CLIL?

- 該如何將CLIL帶入課程

## 2. 課程特色

- 科學實驗、觀察預測 輕鬆接軌新課綱

## 3. 課程流程

- 教學步驟和課程配套說明



學美語 玩科學 培養素養力

# 4. 數位英語輔材在地內容開發與製作

講師：張玉芬 LiveABC編輯處專案經理



學歷：中央大學英美語文學研究所

經歷：三貝德Samebest數位文創英語多媒體教材編輯  
日月文化EZ叢書館主編  
《CNN互動英語》雜誌主編  
中央大學「行動英語APP開發設計」客座講師

## 1. 「城鄉跨域英語智慧學習村」的起源與發展

- 台中→新北→五都→竹高
- 英語教學的各方角色
- 開發方向：新媒體 & 在地鏈結 & 國際接軌

## 2. 課程企劃

- 規格（數量、文體、媒體型態、平台）
- 對象（族群、難易度、需求、興趣）
- 主題（能力、議題、與課綱的距離）
- 內容重點（資訊、知識、風格）
- 測驗與活動設計（題型、難度、平台、施行情境）

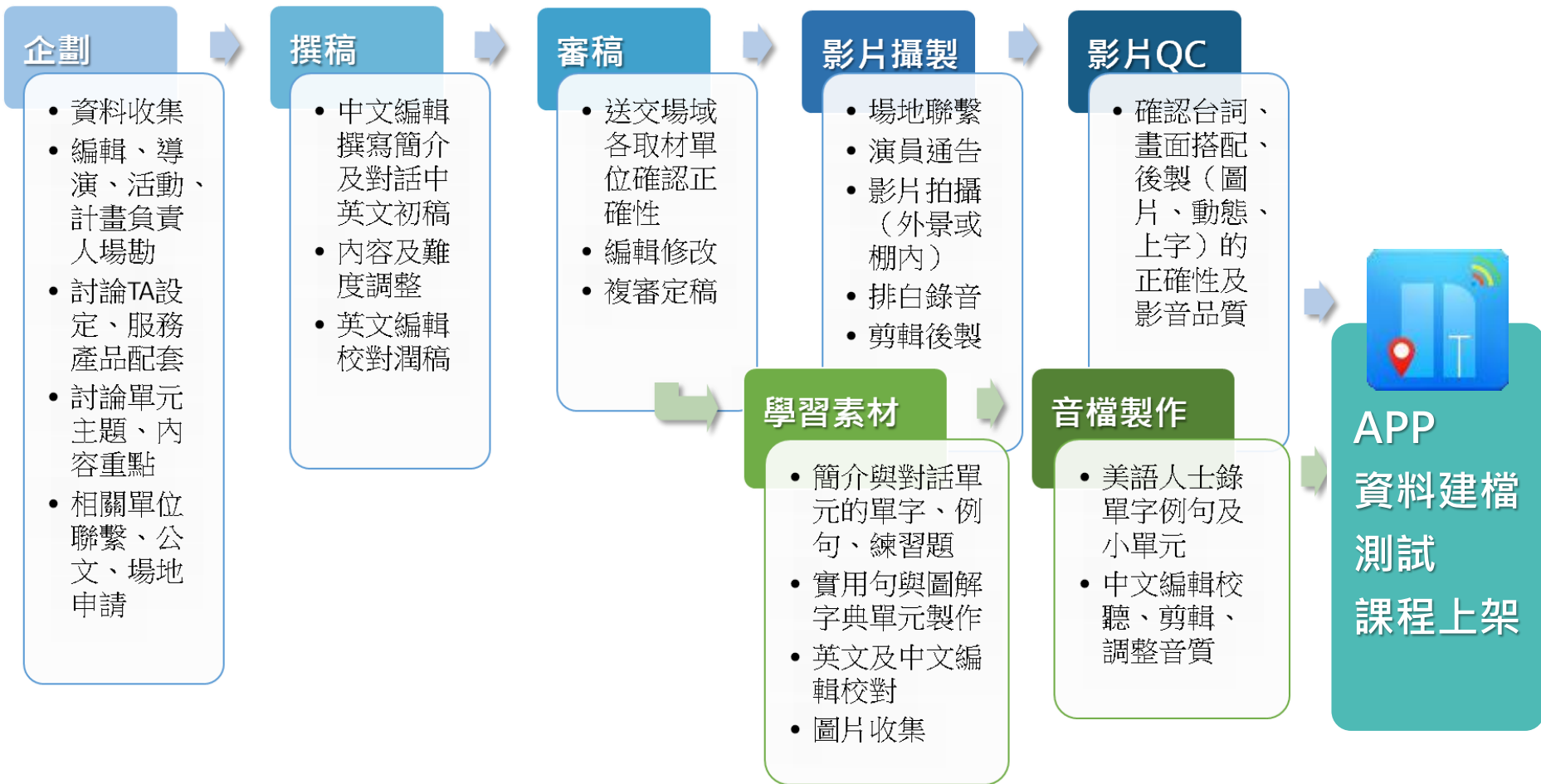
## 3. 課程內容製作

- 在地場域課程的文字產出（數位內容、實體教學）
- 在地場域課程的影片產出（播放不同類型的影片說明製作企圖）
- 後台資料建立（資料、維護）

## 4. 開發案例：新竹市立動物園

## 5. 結語：數位英語輔材的創新與挑戰

# 遊臺灣學英語 課程內容製作流程



# 5.製作屬於你的AR限定任務



講師：劉冠麟 研發四部/專案事業部經理

學歷：國立中央大學網路學習科技研究所  
銘傳大學資訊傳播工程學系

專長：創新行動應用內容開發  
數位學習專案開發  
多媒體互動課程設計

資歷：

2014LiveABC英語教育雲發展計畫專案經理

2016台中英語觀光城專案經理

2017新北市英語智慧城專案經理

2018-打造城鄉造域英語智慧學習村專案經理

台北、花蓮、南投、連江、台東、新竹、高雄

# 遊臺灣學英語APP

## AR地區限定任務介紹

點擊左側旗幟按鈕，開啟任務模式進入任務點，內有AR辨識、選項問答、語音辨識以及文字遊戲等多種挑戰。





# AR地區限定任務介紹

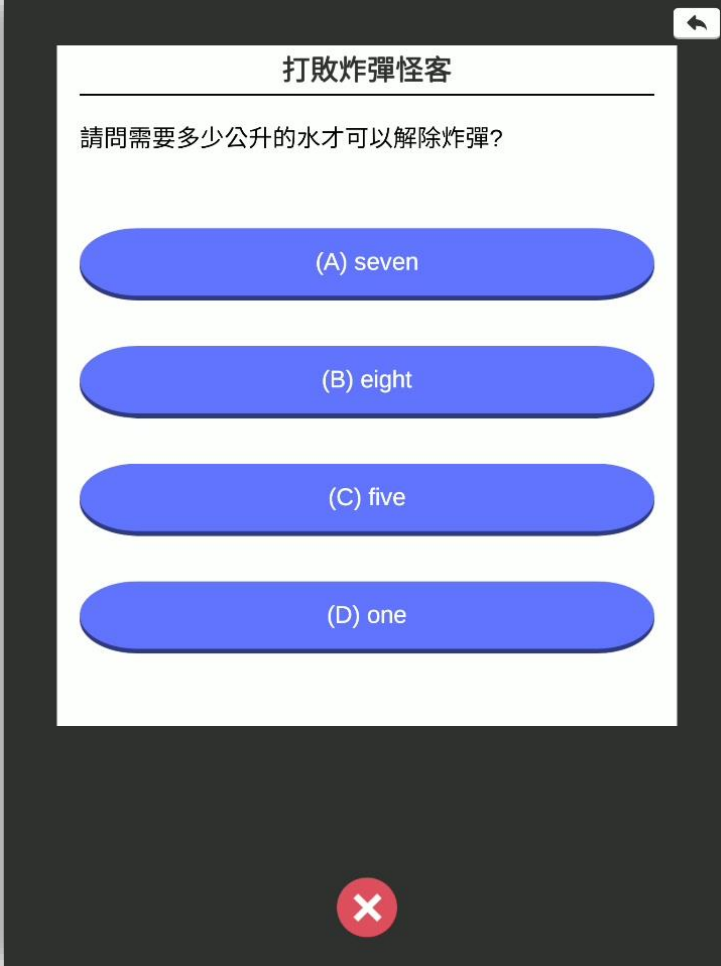
## AR辨識

掃描指定圖案，以AR技術顯示隱藏圖片旋轉移動智慧型裝置，根據定位及方位尋找任務點。



# AR地區限定任務介紹

選項問答  
根據題目，選出適當的答案。



打敗炸彈怪客

請問需要多少公升的水才可以解除炸彈？

(A) seven

(B) eight

(C) five

(D) one

X

The image shows a mobile application interface for an AR task. At the top, the title '打敗炸彈怪客' (Defeat the Bomb Monster) is displayed. Below the title, a question is posed: '請問需要多少公升的水才可以解除炸彈?' (How many liters of water are needed to defuse the bomb?). Four multiple-choice options are presented as blue buttons: (A) seven, (B) eight, (C) five, and (D) one. At the bottom center of the interface, there is a red circular button with a white 'X' inside, likely serving as a close or exit function. A small back arrow icon is visible in the top right corner of the application window.

# AR地區限定任務介紹

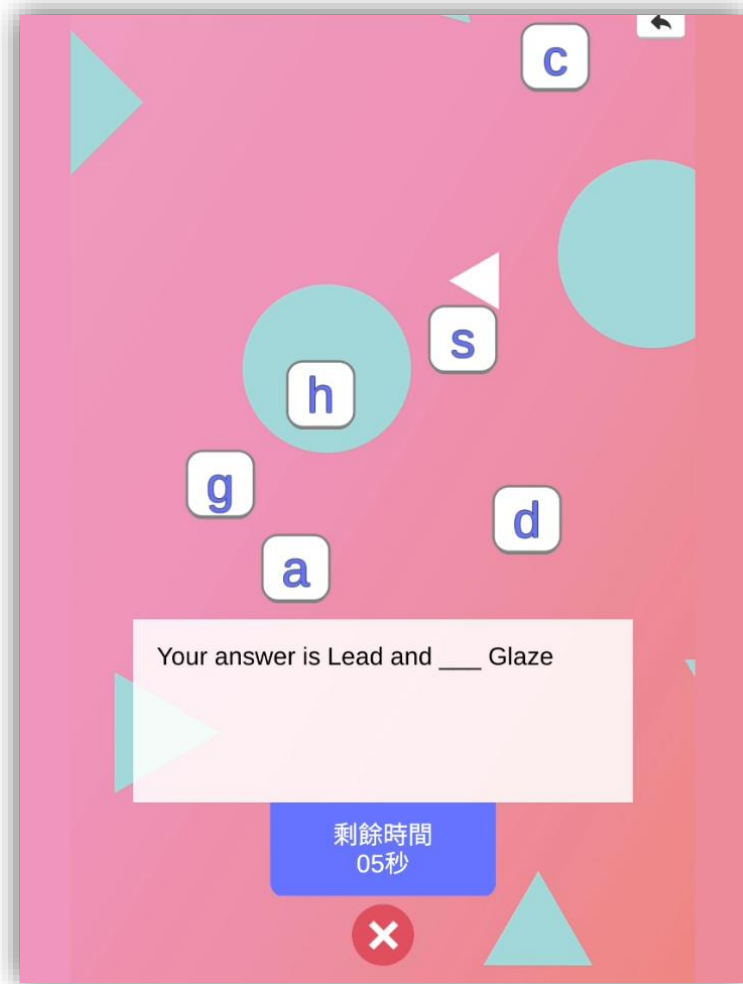
語音辨識

對麥克風錄音後，系統將自動分析，訓練聽力與發音增強學習效果。



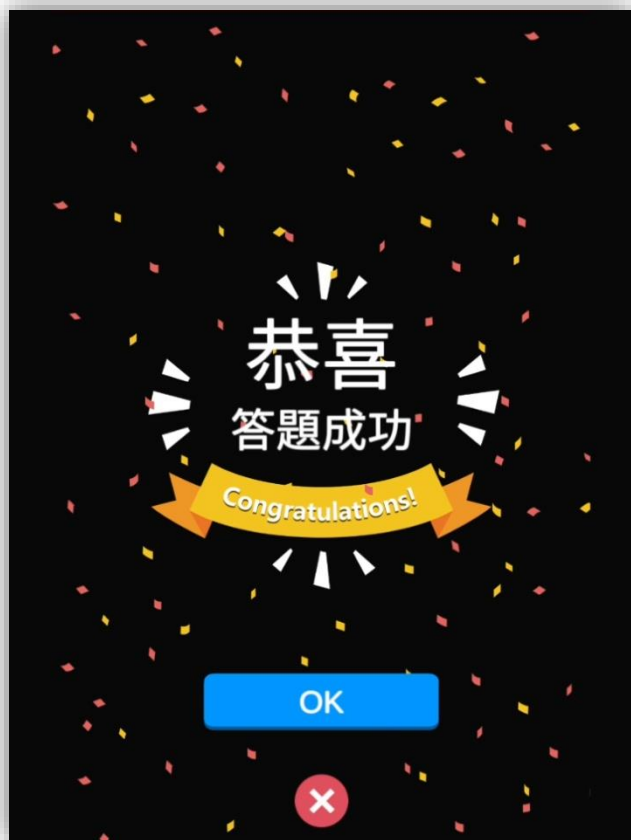
# AR地區限定任務介紹

文字遊戲  
點擊字母，拼出正確的單字，活潑靈動的畫面使學習更有趣。



# AR地區限定任務介紹

挑戰完成之後會出現恭喜成功等字樣，加強學習自信心。



# 新增屬於自己的AR地區限定任務

- 校方設計適合的任務流程，並提供相關多媒體素材

## 多媒體素材清單

說明模式：圖片、音檔、文字

選擇題模式：題目文字、選項文字

語音辨識：題目文字

文字遊戲：題目單字

AR辨識：辨識圖、提示圖、說明文字

- LiveABC團隊進行後製